

Nieuwsbrief voorjaar 2024

Onderweg

werkgroep kunst in de kerk



Expositie

Vanaf **14 april tot en met 26 mei** zullen er in de Schakel schilderijen van beeldend kunstenaar Marijke Snoek uit Leusden te zien zijn. De expositie is getiteld 'Onderweg'. Het is een thema waar Marijke Snoek al jaren mee bezig is. Haar schilderijen met dit thema worden door een impressionistische stijl gekenmerkt. Ze werkt met olieverf op doek en de inspiratie voor haar werk haalt ze uit de alledaagse omgeving waar mensen onderweg zijn. De tassen en koffers zijn daarbij voor haar het symbool voor 'het-onderweg-zijn'.

Ze wil op een zodanige manier schilderen, dat de kijker in het schilderij wordt gezogen, zodat hij/zij onderdeel wordt van het gebeuren op het doek. Daarbij gaat het haar er niet alleen om dat haar ideeën of concepten een simpele vertaling worden van mensen die (altijd) onderweg zijn, maar dat de werkelijkheid achter het beeld een werkelijkheid is die de kijker aangaat, die over hem/haar zelf gaat. Die een andere, diepere werkelijkheid laat zien: een onzichtbare werkelijkheid, bijvoorbeeld de werkelijkheid van werkdruk, stress, eenzaamheid, leegte...., maar ook de manier waarop het licht ergens op valt waarin de schoonheid van het leven zichtbaar wordt en de onzichtbare werkelijkheid waar zij in gelooft: de schoonheid van Gods schepping. Haar schilderijen kenmerken zich door veel aandacht voor licht en schaduw en een citaat van de Franse filosoof Merleau Ponty inspireert haar daarbij: *De schilder bootst niet de werkelijkheid na, maar schept vanuit de werkelijkheid om hem heen een nieuwe wereld, een nieuwe zichtbaarheid. De schilder verwijst niet naar de werkelijkheid maar herschept haar.*

Marijke Snoek

Marijke Snoek is autonoom beeldend kunstenaar. Zij volgde haar opleiding aan Academie Minerva in Groningen en studeerde vervolgens tekenen en schilderen aan de

Foudgumse School, de kleinste en noordelijkste academie voor de nieuwe schilderkunst. Tevens volgde zij masterclasses bij diverse bekende Nederlandse schilders zoals Matthijs Roling, John Verberk, Marcel Duran, Ben Rikken, Cees Booij en Klaas Werumeus Buning. Vanaf de tijd dat zij studeerde aan de Foudgumse School is zij bezig met het thema 'Online en Onderweg'. Het is een eigentijds thema dat haar steeds opnieuw inspireert. Haar huidige techniek is olieverf op doek. Graag schildert zij met haar eigen eigentijdse ideeën of concepten. Marijke hoopt ten aanzien van het thema 'Onderweg' dat het schilderij bij de kijker een dusdanige herkenning oproept, omdat de kijker óók zelf onderweg is, dat de vraag rijst wie jou de goede weg en de weg naar het LICHT wijst?

Muzikale vertelling: Opnieuw onderweg, door Rudy de Kruijf en Ilja van Luijk Zaterdag 20 april, 19.30 uur, de Schakel

In 2006 was oud pastoor Rudy de Kruijf samen met een vriend drie maanden te voet onderweg naar Santiago de Compostella. Deze sabbatsperiode was voor hem een tijd van bezinning. Door weg te trekken uit het leven van alledag, kun je stil staan bij je leven. Via korte berichtjes hield hij de parochie en andere thuisblijvers op de hoogte. Nu, 18 jaar later, kijkt hij nogmaals terug op zijn pelgrimage, hij roept herinneringen op aan ontmoetingen met tochtgenoten en de prachtige landschappen waar hij doorheen liep. Rudy zal u samen met de zanggroep Sous-Sol o.l.v. Ilja van Luijk meenemen in de muzikale vertelling 'Opnieuw Onderweg'. Ga met hen mee op pad, word stil en laat je inspireren!



De volgende expositie in de Schakel

In het najaar van 6 oktober tot en met 10 november komt er een reizende tentoonstelling 'Vertel me wie je bent' van de organisatie 'de Levensboom'. Vijfentwintig mannen en vrouwen van verschillende leeftijden, achtergronden en beroepen bogen zich over de vraag Wat is heilig, spiritueel of religieus in mijn leven? Het leverde even zoveel persoonlijke verhalen op in woord en beeld. In de tentoonstelling zijn deze verhalen samengebracht op vijfentwintig posters die als spiegel de bezoeker vragen 'Vertel me wie je bent'.

De werkgroep kunst in de kerk bestaat uit: Margreet van der Meij, Ria Boersma, Corneli Dijkhuizen, Sibert van Gaal, Paul Oosterhoff en Marike Meek.